

# Rybníkové piškvorky

*Hru piškvorky zná skutečně každý a formát 3x3 je vhodná příležitost, jak tuto hru naučit i ty nejmenší. Naše rybníkové provedení této hry přináší kromě základní známé varianty také pokročilejší a zábavnější, a proto je vhodná i pro starší děti a ke hře se tak můžete vracet opakovaně.*

## 1. Základní varianta se žabkami

Jedná se o tradiční hru s 5 stejnými symboly žabky ve 2 barevných sadách – žluté a zelené. Hráči se střídají a kdo první poskládá 3 stejné barvy na lekníny v jednom řádku, sloupci nebo diagonále, vyhrává!



## 2. Pokročilá varianta s vážkami, žabkami a volavkami

Tato varianta je jako stvořená pro pravé malé strategy. Ve hře se používají 3 symboly - vážka, žabka a volavka. Každý hráč obdrží 6 žetonů stejné barvy, po 2 z každého symbolu.



Hráči se klasicky střídají a vyhrává ten hráč, který první poskládá 3 symboly stejné barvy na leknínech v řádku, sloupci nebo na diagonále.

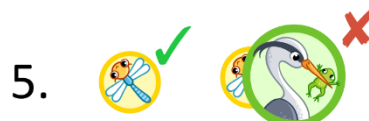
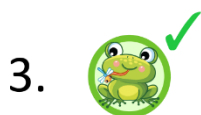
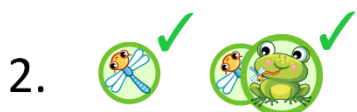
**Ve hře je třeba dodržet pouze 3+1 základní pravidla pro každý symbol**

1. Vážku může hráč položit pouze na jakékoli volné políčko/leknín.
2. Žabku může hráč položit pouze na jakékoli volné políčko/leknín nebo na vážku jakékoli barvy (tzn. na svou nebo protihráčovou).
3. Volavku může hráč položit pouze na jakékoli volné políčko/leknín nebo na žabku jakékoli barvy (tzn. na svou nebo protihráčovou).
4. Bonusový tip: Chcete-li udělat hru ještě více zajímavou, ve svém tahu může hráč místo položení nového žetonu přesunout ležící žetony na sousední leknín v jakémkoli směru.

## Ukázka povolených a nepovolených tahů

Připravili jsme 6 modelových situací, ve kterých hráč postupně přidává žetony. Nepovolené tahy jsou označeny červeným X.

- Situace č. 4 – ve druhém tahu zelený hráč porušil pravidlo 1
- Situace č. 5 – ve druhém tahu zelený hráč porušil pravidlo 3
- Situace č. 6 – ve třetím tahu zelený hráč porušil pravidlo 1



## Příklad výherní situace

Zelený hráč umístil diagonálně 3 symboly své barvy. Ve hře bylo využito všech 12 žetonů.

